



MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN GESTIÓN CULTURAL HORARIO CURSO 2021-2022

MODULOS 1 y 2.

Lugar: En el PRIMER CUATRIMESTRE Todas las sesiones tendrán lugar en el Aula 3A3, edificio departamental Facultad de Ciencias Sociales, excepto en los casos en los que se indica lo contrario.

| SEPTIEMBRE | Semana del 13 al 19 de septiembre | | | | |
|-------------------|-----------------------------------|-----------|--------------|--|------------|
| Horario | Lunes 13 | Martes 14 | Miércoles 15 | Jueves 16 | Viernes 17 |
| | | | | 18:00 Conferencia inaugural Reunión con estudiantes de primer curso | |

| SEPTIEMBRE | Semana del 20 al 26 de septiembre | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| Horario | Lunes 20 | Martes 21 | Miércoles 22 | Jueves 23 | Viernes 24 |
| 16:00 18:00 | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| SEPT-OCT | Semana del 27 de septiembre al 3 de octubre | | | | |
|-----------------|--|--|--|---|--|
| Horario | Lunes 27 | Martes 28 | Miércoles 29 | Jueves 30 | Viernes 1 |
| 16:00 18:00 | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret | La profesión del gestor cultural y las políticas culturales (M1/ 32567) Políticas Culturales Prof. responsable: N. Lloret | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Ricardo Klein (MÓDULO 1) | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Juan Pecourt (MÓDULO 1) |
| 18:30 20:30 | | | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Juan Pecourt (MÓDULO 1) | | |

| OCTUBRE | Semana del 1 al 10 de octubre | | | | |
|----------------|--|--|---|---|--|
| Horario | Lunes 4 | Martes 5 | Miércoles 6 | Jueves 7 | Viernes 8 |
| 16:00 18:00 | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Juan Pecourt (MÓDULO 1) | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Juan Pecourt (MÓDULO 1) | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Ricardo Klein (MÓDULO 1) | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Ricardo Klein (MÓDULO 1) | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Juan Pecourt (MÓDULO 1) |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| OCTUBRE | Semana del 11 al 17 de octubre | | | | |
|----------------|--|----------------|------------------------------|---|---|
| Horario | Lunes 11 | Martes 12 | Miércoles 13 | Jueves 14 | Viernes 15 |
| 16:00 18:00 | Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Juan Pecourt (MÓDULO 1) | FESTIVO | TRABAJO NO PRESENCIAL | Seminario: “Les editorials públiques i els centres de cultura contemporània: la Institució Alfons el Magnànim” (Módulos 1, 2, 5 y 6) Prof. Vicent Flor | Gestión de recursos humanos Prof. Ana Redondo (MÓDULO 2) |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| OCTUBRE | Semana del 18 al 24 de octubre | | | | |
|----------------|---|---|---|--|--|
| Horario | Lunes 18 | Martes 19 | Miércoles 20 | Jueves 21 | Viernes 22 |
| 16:00 18:00 | Gestión de recursos humanos Prof. Ana Redondo (MÓDULO 2) | SEMINARIO TÉCNICAS DE BÚSQUEDA DE EMPLEO Prof. Nuria G. Serra | Gestión de recursos humanos Prof. Ana Redondo (MÓDULO 2) | Legislación aplicada Prof. Jesús Olavarría (MÓDULO 1) | Legislación aplicada Prof. Jesús Olavarría (MÓDULO 1) |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| OCT-NOV | Semana del 25 al 31 de octubre | | | | |
|----------------|---|---|--|--|--|
| Horario | Lunes 25 | Martes 26 | Miércoles 27 | Jueves 28 | Viernes 29 |
| 16:00 18:00 | Legislación aplicada Prof. Ivan Labarta (MÓDULO 1) | Legislación aplicada Prof. Ivan Labarta (MÓDULO 1) | Legislación aplicada Prof. Antonio Martínez Bodí (MÓDULO 1) | Legislación aplicada Prof. Antonio Martínez Bodí (MÓDULO 1) | Legislación aplicada Prof. Antonio Martínez Bodí (MÓDULO 1) |
| 18:30 20:30 | | | | | TRABAJO NO PRESENCIAL |

| NOVIEMBRE | Semana del 1 al 7 de noviembre | | | | |
|------------------|--------------------------------|---|---|---|--|
| Horario | Lunes 1 | Martes 2 | Miércoles 3 | Jueves 4 | Viernes 5 |
| 16:00 18:00 | FESTIVO | Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. Carmen Pérez-Cabañero (MÓDULO 2) | Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. Carmen Pérez-Cabañero (MÓDULO 2) | Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. Carmen Pérez-Cabañero (MÓDULO 2) | Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. María José Miquel (MÓDULO 2)) |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| NOVIEMBRE | Semana del 8 al 14 de noviembre | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|
| Horario | Lunes 8 | Martes 9 | Miércoles 10 | Jueves 11 | Viernes 12 |
| 16:00 18:00 | Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. María José Miquel (MÓDULO 2) | Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. María José Miquel (MÓDULO 2) | Seminario Investigación: “La gestión cultural en contextos complejos” Prof. Ismael Quintanilla (inicio a las 16:30 h.) | Planificación cultural Prof. Raúl Abeledo (MÓDULO 2) | Planificación cultural Prof. Raúl Abeledo (MÓDULO 2) |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| NOVIEMBRE | Semana del 15 al 21 de noviembre | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|
| Horario | Lunes 15 | Martes 16 | Miércoles 17 | Jueves 18 | Viernes 19 |
| 16:00 18:00 | Planificación cultural Prof. Raúl Abeledo (MÓDULO 2) | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO A Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO A Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO A Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO A Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| NOV-DIC | Semana del 22 al 28 de noviembre | | | | |
|----------------|---|---|---|---|---|
| Horario | Lunes 22 | Martes 23 | Miércoles 24 | Jueves 25 | Viernes 26 |
| 16:00 18:00 | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO B Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO B Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO B Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO B Prof. V. Giménez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos (M2/32828) Prof. responsable: A. Ferrer |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| DICIEMBRE | Semana del 29 de noviembre al 5 de diciembre | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|
| Horario | Lunes 29 | Martes 30 | Miércoles 1 | Jueves 2 | Viernes 3 |
| 16:00 18:00 | Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos (M2/32828) Prof. responsable: A. Ferrer | Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos (M2/32828) Prof. responsable: A. Ferrer | Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos (M2/32828) Prof. responsable: A. Ferrer | Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos (M2/32828) Prof. responsable: A. Ferrer | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO A Prof. V. Giménez Conf. Fátima Maya Osset Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV |
| 18:30 20:30 | | | | TRABAJO NO PRESENCIAL | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas (M2/ 32829) GRUPO B Prof. V. Giménez Conf. Fátima Maya Osset Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV |

| DICIEMBRE | Semana del 6 al 12 de diciembre | | | | |
|------------------|---------------------------------|------------------------------|----------------|--|--|
| Horario | Lunes 6 | Martes 7 | Miércoles 8 | Jueves 9 | Viernes 10 |
| 16:00 18:00 | FESTIVO | TRABAJO NO PRESENCIAL | FESTIVO | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento (M2/32829) GRUPO A Prof. A. Rodríguez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento (M2/32829) GRUPO A Prof. A. Rodríguez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| DICIEMBRE | Semana del 13 al 19 de diciembre | | | | |
|------------------|---|---|--|---|--|
| Horario | Lunes 13 | Martes 14 | Miércoles 15 | Jueves 16 | Viernes 17 |
| 16:00 18:00 | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento (M2/32829) GRUPO A Prof. A. Rodríguez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento (M2/32829) GRUPO B Prof. A. Rodríguez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Marco jurídico aplicado a la protección del patrimonio y a los museos (M1/32601) Prof. V. Giménez | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento (M2/32829) GRUPO B Prof. A. Rodríguez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento (M2/32829) GRUPO B Prof. A. Rodríguez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| DICIEMBRE | Semana del 20 al 26 de diciembre | | | | |
|------------------|--|---|------------------------------|----------------|------------|
| Horario | Lunes 20 | Martes 21 | Miércoles 22 | Jueves 23 | Viernes 24 |
| 16:00 18:00 | Marco jurídico aplicado a la protección del patrimonio y a los Museos (M1/32601) Prof. V. Giménez Conf. Joan Alonso | Marco jurídico aplicado a la protección del patrimonio y a los Museos (M1/32601) Prof. V. Giménez Conf. Francisco Molina | TRABAJO NO PRESENCIAL | FESTIVO | |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| DIC-ENE | Semana del 27 de diciembre al 2 de enero | | | | |
|----------------|--|-----------|--------------|-----------|------------|
| Horario | Lunes 27 | Martes 28 | Miércoles 29 | Jueves 30 | Viernes 31 |
| | FESTIVO | | | | |

| ENERO 2021 | Semana del 3 al 9 de enero | | | | |
|-------------------------|----------------------------|----------|-------------|----------|------------------------------|
| Horario | Lunes 3 | Martes 4 | Miércoles 5 | Jueves 6 | Viernes 7 |
| De 16'00 a 20'30 horas. | FESTIVO | | | | TRABAJO NO PRESENCIAL |

| ENERO | Semana del 10 al 16 de enero | | | | |
|-------------------------|--|--|--|---|---|
| Horario | Lunes 10 | Martes 11 | Miércoles 12 | Jueves 13 | Viernes 14 |
| De 16'00 a 20'30 horas. | Examen Gestión de Recursos Humanos (Primera convocatoria) Aula N509 Plazo entrega memorias de prácticas (UVEG). Primera convocatoria (segundo curso). Mediante aula virtual | Examen Sociología de la Cultura y prácticas culturales (Primera convocatoria) Aula N521 | Examen Marketing aplicado a las Artes y la Cultura (Primera convocatoria) Aula N521 | Defensa trabajos: "Gestión del conocimiento" Prof.: Vicent Giménez / Prof. A. Rodríguez Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV | Examen Legislación aplicada (Primera convocatoria) Aula N521 |

LUGAR: Módulos 3 y 4, en la B-4-4, excepto que se indique otra cosa, ver en calendario, UPV; Módulos 5 y 6, Aula 3A3, edificio departamental Fac. Ciencias Sociales, excepto en los casos en los que se indique lo contrario. **Atención a algunos casos en los que se indica espacio u horario alternativo.**

| ENERO | Semana del 17 al 23 de enero | | | | |
|----------------|---|---|---|---|--|
| Horario | Lunes 17 | Martes 18 | Miércoles 19 | Jueves 20 | Viernes 21 |
| 16:00 18:00 | SEMINARIO DE PRESENTACIÓN Producción y programación en Artes Escénicas Prof. Antoni Tordera Prof. Joan Carles Rosselló (MÓDULO 5) Saló de Graus | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Procesos y planificación de la producción escénica)</i> Prof. Joan Carles Rosselló (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Procesos y planificación de la producción escénica)</i> Prof. Joan Carles Rosselló (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Procesos y planificación de la producción escénica)</i> Prof. Joan Carles Rosselló (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Procesos y planificación de la producción escénica)</i> Prof. Joanfra Rozalén (MÓDULO 5) |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| ENERO | Semana del 24 al 30 de enero | | | | |
|----------------|--|--|--|--|---|
| Horario | Lunes 24 | Martes 25 | Miércoles 26 | Jueves 27 | Viernes 28 |
| 16:00 18:00 | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Procesos y planificación de la producción escénica)</i> Prof. Joanfra Rozalén (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Procesos y planificación de la producción escénica)</i> Prof. Joanfra Rozalén (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos)</i> Prof. Ramón X. Rosselló (MÓDULO 5) Aula Informática | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(La exhibición en teatro y música: programación y gira)</i> Prof. Francis López Sanchis (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(La exhibición en teatro y música: programación y gira)</i> Prof. Francis López Sanchis (MÓDULO 5) |
| 18:30 20:30 | | | | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos)</i> Prof. Ramón X. Rosselló (MÓDULO 5) Aula Informática | |

| FEBRERO | | Semana del 31 de enero al 6 de febrero | | | | |
|----------------|---|---|---|--|--|--|
| Horario | Lunes 31 | Martes 1 | Miércoles 2 | Jueves 3 | Viernes 4 | |
| 16'00 18'00 | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(La exhibición en teatro y música: programación y gira)</i> Prof. Joan Cervero (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(La exhibición en teatro y música: programación y gira)</i> Prof. Joan Cerveró (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos)</i> Prof. Ramón X. Rosselló (MÓDULO 5) Aula Informática | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Sistemas de producción y modelos escénicos históricos)</i> Prof. Eduardo Vasco (MÓDULO 5) | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Sistemas de producción y modelos escénicos históricos)</i> Prof. Eduardo Vasco (MÓDULO 5) | |
| 18:30 20:30 | | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos)</i> Prof. Ramón X. Rosselló (MÓDULO 5) Aula Informática | | | TRABAJO NO PRESENCIAL | |

| FEBRERO | | Semana del 7 al 13 de febrero | | | | |
|----------------|---|---|---|--|---|--|
| Horario | Lunes 7 | Martes 8 | Miércoles 9 | Jueves 10 | Viernes 11 | |
| 16'00 18'00 | Producción y programación en Artes Escénicas <i>(Sistemas de producción y modelos escénicos históricos)</i> Prof. Víctor Gil (MÓDULO 5) | Seminario "Creación de audiencias en artes escénicas" Josep Policarpo (Teatre Escalante) Roberto García (Institut Valencià de Cultura) (MÓDULO 5) | Seminario "La empresa teatral privada" Tania Brenlle, FOCUS (MÓDULO 5) | Seminario sobre gestión de danza Taiat Dansa (MODULO 5) | VISITA PALAU DE LES ARTS Prof. Manuel Zuriaga (Módulo 5) Lugar: Palau de les Arts, València | |
| 18:30 20:30 | | TRABAJO PRESENCIAL | | Seminario "Gestión cultural en música antigua: creación y empresa" Carles Magraner (Capella dels Ministrers) (MODULO 5) | | |

| FEBRERO | Semana del 14 al 20 de febrero | | | | |
|----------------|---|---|---|---|--|
| Horario | Lunes 14 | Martes 15 | Miércoles 16 | Jueves 17 | Viernes 18 |
| 16'00 18'00 | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones Prof. J. Aliaga | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones Prof. J. Aliaga | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones Prof. A. Martí |
| 18:30 20:30 | | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones Prof. A. Martí | | | |

| FEBRERO | Semana del 21 al 27 de febrero | | | | |
|----------------|---|---|------------------------------|---|--|
| Horario | Lunes 21 | Martes 22 | Miércoles 23 | Jueves 24 | Viernes 25 |
| 16'00 18'00 | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones Prof. J. Aliaga | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón | TRABAJO NO PRESENCIAL | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones Prof. A. Martí |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| MARZO | Semana del 28 de febrero al 6 de marzo | | | | |
|----------------|---|---|---|---|--|
| Horario | Lunes 28 | Martes 1 | Miércoles 2 | Jueves 3 | Viernes 4 |
| 16'00 18'00 | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de archivos históricos y cinematográficos | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de archivos históricos y cinematográficos | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de archivos históricos y cinematográficos Prof. L. Tolosa |

| | | | | | |
|----------------|--|---|-----------------|-----------------|--|
| 18:30 20:30 | | Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones (M3/32830) Prof. A. Martí | Prof. L. Tolosa | Prof. L. Tolosa | |
|----------------|--|---|-----------------|-----------------|--|

| MARZO | Semana del 7 al 13 de marzo | | | | |
|----------------|--|--|--|--|---|
| Horario | Lunes 7 | Martes 8 | Miércoles 9 | Jueves 10 | Viernes 11 |
| 16'00 18'00 | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Albert Moncusí (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Albert Moncusí (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Maria Albert (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Maria Albert (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Miquel Ruiz (MÓDULO 6) |
| 18:30 20:30 | | | | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Miquel Ruiz (MÓDULO 6) | |

| MARZO | Semana del 14 al 20 de marzo | | | | |
|--------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------|---------------|
| Horario | Lunes 14 | Martes 15 | Miércoles 16 | Jueves 17 | Viernes 18 |
| | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | FALLAS | FALLAS |

| MARZO | Semana del 21 al 27 de marzo | | | | |
|----------------|---|---|---|--|--|
| Horario | Lunes 21 | Martes 22 | Miércoles 23 | Jueves 24 | Viernes 25 |
| 16'00 18'00 | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Beatriz Santamarina (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Beatriz Santamarina (MÓDULO 6) | (16:30 h.) Visita al Museu Faller Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Gil-Manuel Hernández (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Teresa Vicente (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Teresa Vicente (MÓDULO 6) |
| 18:30 20:30 | | | | | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Julio Bodí (MÓDULO 6) |

| MAR-ABR | Semana del 28 de marzo al 3 de abril | | | | |
|----------------|--|---|---|--|---|
| Horario | Lunes 28 | Martes 29 | Miércoles 30 | Jueves 31 | Viernes 1 |
| 16'00 18'00 | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Joan Seguí (MÓDULO 6) | Seminario: Implicación social en la "fiesta de la Mare de Déu de la Salut" (Algemesí). El proceso UNESCO Prof. Julio Blasco (Museu Valencià de la Festa) (MÓDULO 6) | VISITA MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA Prof. Francesc Cabañes (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Òscar Luna (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Antonio Herrero (MÓDULO 6) |
| 18:30 20:30 | | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Joan Seguí (MÓDULO 6) | | | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Josep V. Frechina (MÓDULO 6) |

| ABRIL | Semana del 4 al 10 de abril | | | | |
|--------------|---|---|---|---|---|
| Horario | Lunes 4 | Martes 5 | Miércoles 6 | Jueves 7 | Viernes 8 |
| | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Antonio Herrero (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Antonio Herrero (MÓDULO 6) | VISITA ALMACENES MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA Prof. Jordi Cruz (Módulo 6) | Seminario sobre catalogación del Patrimonio Etnológico Pro. Victoria Quintero (Univ. Pablo de Olavide) (MÓDULO 6) | Seminario: “El Camino Portugués Interior de Santiago de Compostela” Prof. Xerardo Pereiro Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) (MÓDULO 6) |
| | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Josep V. Frechina (MÓDULO 6) | Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular (Patrimoni etnològic i cultura popular) Prof. Josep V. Frechina (MÓDULO 6) | | | |

| ABRIL | Semana del 11 al 17 de abril | | | | |
|----------------|--|------------------------------|------------------------------|---------------|------------|
| Horario | Lunes 11 | Martes 12 | Miércoles 13 | Jueves 14 | Viernes 15 |
| 16'00 18'00 | PUNTO DE CONTROL Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones (M3/32830) | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | PASCUA | |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| ABRIL | Semana del 18 al 24 de abril | | | | |
|----------------|------------------------------|-----------|--------------|-----------|------------|
| Horario | Lunes 18 | Martes 19 | Miércoles 20 | Jueves 21 | Viernes 22 |
| 16'00 18'00 | PASCUA | | | | |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| ABRIL | Semana del 25 de abril al 1 de mayo | | | | |
|----------------|-------------------------------------|---|---|--|---|
| Horario | Lunes 25 | Martes 26 | Miércoles 27 | Jueves 28 | Viernes 29 |
| 16'00 18'00 | PASCUA | El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-4-15 | El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo (M4/32831) Prof. I. Puig Lugar: Aula B-4-15 | El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-0-2 | El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo (M4/32831) Prof. I. Puig Lugar: Aula B-4-15 |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| MAYO | Semana del 2 al 8 de mayo | | | | |
|----------------|--|--|---|--|--|
| Horario | Lunes 2 | Martes 3 | Miércoles 4 | Jueves 5 | Viernes 6 |
| 16'00 18'00 | El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-0-2 | El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-0-2 | El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-4-15 | El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-0-2 | El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-0-2 |
| 18:30 20:30 | | El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales (M4/32831) Prof. L. Tolosa Lugar: Aula B-4-7 | | | |

| MAYO | Semana del 9 al 15 de mayo | | | | |
|----------------|---|---|--|---|---|
| Horario | Lunes 9 | Martes 10 | Miércoles 11 | Jueves 12 | Viernes 13 |
| 16'00 18'00 | El patrimonio como recurso económico sostenible Presencia internacional de la cultura (M4/32831) Prof. Responsable: V. Gimenez Conferenciante: Joan Álvarez Lugar: Aula B-4-15 | El patrimonio como recurso económico sostenible Presencia internacional de la cultura (M4/32831) Prof. Responsable: V. Gimenez Conferenciante: Alex Gargallo Lugar: Aula B-0-2 | El patrimonio como recurso económico sostenible Presencia internacional de la cultura (M4/32831) Prof. Responsable: V. Gimenez Conferenciante: Pierre Guerin Lugar: Aula B-4-15 | El patrimonio como recurso económico sostenible Creación y gestión de empresas culturales (M4/32831) Prof. L. Tolosa Conf. Alberto Sancho Lugar: Aula B-0-2 | El patrimonio como recurso económico sostenible Creación y gestión de empresas culturales (M4/32831) Prof. L. Tolosa Conf. Alberto Sancho Lugar: Aula B-0-2 |
| 18:30 20:30 | | | | | |

| MAYO | Semana del 16 al 22 de mayo | | | | |
|----------------|---|------------------------------|---|------------------------------|------------------------------|
| Horario | Lunes 16 | Martes 17 | Miércoles 18 | Jueves 19 | Viernes 20 |
| 16'00 20'30 | El patrimonio como recurso económico sostenible Creación y gestión de empresas culturales (M4/32831) Prof. L. Tolosa Conf. Alberto Sancho Lugar: Aula B-0-2 | TRABAJO NO PRESENCIAL | DEFENSA DE TRABAJOS Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos y exposiciones (M3/32830) | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL |

| MAYO | Semana del 23 al 29 de mayo | | | | |
|----------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Horario | Lunes 23 | Martes 24 | Miércoles 25 | Jueves 26 | Viernes 27 |
| 16'00 20'30 | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL |

| JUNIO | Semana del 30 de mayo al 5 de junio | | | | |
|----------------|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Horario | Lunes 30 | Martes 31 | Miércoles 1 | Jueves 2 | Viernes 3 |
| 16'00 20'30 | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL |

| JUNIO | Semana del 6 al 12 de junio | | | | |
|----------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Horario | Lunes 6 | Martes 7 | Miércoles 8 | Jueves 9 | Viernes 10 |
| 16'00 20'30 | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL |

| JUNIO | Semana del 13 al 19 de junio | | | | |
|----------------|----------------------------------|----------------------------------|--|---|--|
| Horario | Lunes 13 | Martes 14 | Miércoles 15 | Jueves 16 | Viernes 17 |
| 16'00 20'30 | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | PRESENTACIÓN DE PRÁCTICAS EXTERNAS CURSO 2020-2021 | Plazo entrega trabajo Módulo 6 (primera convocatoria) | Examen de segunda convocatoria Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales |

| JUNIO | Semana del 20 al 26 de junio | | | | |
|----------------|---|---|---|----------------|---|
| Horario | Lunes 20 | Martes 21 | Miércoles 22 | Jueves 23 | Viernes 24 |
| 16'00 20'30 | Examen Legislación Aplicada (Segunda convocatoria) | Plazo entrega trabajo Módulo 5 (primera convocatoria) | Examen Gestión de Recursos Humanos (Segunda convocatoria) | FESTIVO | Examen Márketing aplicado a las Artes y la Cultura (Segunda convocatoria) |

| JULIO | Semana del 27 de junio al 3 de julio | | | | |
|----------------|--|----------------------------------|--|----------------------------------|---|
| Horario | Lunes 27 | Martes 28 | Miércoles 29 | Jueves 30 | Viernes 1 |
| 16'00 20'30 | EVALUACIÓN MÓDULO 1 (2ª Convocatoria) | TRABAJO NO PRESENCIAL | EVALUACIÓN MÓDULO 2 (2ª Convocatoria) | TRABAJO NO PRESENCIAL | Plazo entrega memorias de prácticas (UVEG). Segunda convocatoria (segundo curso) |

| JULIO | Semana del 4 al 10 de julio | | | | |
|----------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|
| Horario | Lunes 4 | Martes 5 | Miércoles 6 | Jueves 7 | Viernes 8 |
| 16'00 20'30 | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | Plazo entrega trabajo Módulo 6 (Segunda convocatoria) |

| JULIO | Semana del 11 al 17 de julio | | | | |
|----------------|----------------------------------|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| Horario | Lunes 11 | Martes 12 | Miércoles 13 | Jueves 14 | Viernes 15 |
| 16'00 20'30 | TRABAJO NO PRESENCIAL | Plazo entrega trabajo Módulo 5 (Segunda convocatoria) | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL | TRABAJO NO PRESENCIAL |